

Name:

Peter-René Zimmermann

Herkunft:

Ich bin ein echter Ureinwohner der Waldstadt Eberswalde und mit der Musik des Staatlichen Unterhaltungsorchesters Eberswalde aufgewachsen.

Teil des Orchesters seit/angestellt als:

Seit 1989, als Kontrabassist, seit 2003 Vorstandsmitglied

Wie hast du deine Leidenschaft für die Musik entdeckt?

Ich besuchte ab der 1. Klasse die Musikschule und lernte dort Klavier und Schlagzeug, später kam der E- Bass dazu.

Ich war im Alter von 13 Jahren Mitglied in dem Förderbande der Musikschule Eberswalde mit vielen großartigen Auftritten. Da war mir klar, dass Musik in meinem Leben eine große Rolle spielen soll.

Wie ist dein bisheriger beruflicher Werdegang?

Nach meiner musikalischen Berufsausbildung gab es mit 19 Jahren die erste Festanstellung als professioneller Musiker in einem Orchester.

Was war dein berufliches Highlight und gibt es eine interessante Anekdote, welche du mit uns teilen möchtest?

Berufliche Highlights in meiner bereits 36- jährigen Karriere als Musiker waren Konzerte im (damaligen) Palast der Republik, in der Komischen Oper und im Konzerthaus Berlin.

Das ich im Brandenburgischen Konzertorchester die Frau fürs Leben gefunden habe, ist ein privates Highlight für mich.

Was sind deine Wünsche und Pläne für die Zukunft?

Ein Orchester mit leidenschaftlichen Musikern. Dazu eine hohe Anerkennung in der Gesellschaft für unser Orchester.



Wenn du dich mit drei Worten beschreiben müsstest, dann wären Diese:

Lust auf Musik.

Welche Musik hörst du privat und hast du einen Lieblingskomponisten?

Von Mozart bis Dire Straits, von Beethoven bis Strauß.

Hast du ein persönliches Ritual vor einem Auftritt?

Krawatte/ Fliege richten, lächeln und los geht 's!

Dein Lebensmotto ist:

Musik ist Leben.