Name:

Yu Nishida

Herkunft:

Ich komme aus Japan.

Teil des Orchesters seit/angestellt als:

Seit 2022, als Violinistin.

Wie hast du deine Leidenschaft für die Musik entdeckt?

Im Alter von 4 Jahren habe ich einen musikalischen Auftritt im Fernsehen geschaut und daraufhin meinen Eltern folgenden Wunsch geäußert: "Ich möchte das auch spielen!". Das war der Beginn meines Violinen-Lebens. In den darauffolgenden Jahren bin ich im Yutaka SADO und Super Kids Orchestra als Violinistin aufgetreten.

Gemeinsam mit anderen Musikern vor echtem Publikum zu musizieren, macht mir unheimlich viel Spaß. Die Reaktionen des Publikums und der Applaus nach dem Auftritt hat in mir den Traum geweckt, in einem Orchester zu spielen.

Wie ist dein bisheriger beruflicher Werdegang?

Ich habe an der UDK Master-Orchestermusikerin studiert. Während meines Studiums habe ich ebenfalls ein Praktikum bei den Brandenburger Symphoniker absolviert.

Was war dein berufliches Highlight und gibt es eine interessante Anekdote, welche du mit uns teilen möchtest?

Meine absoluten Highlights waren meine Auftritte mit dem UdK Hochschulorchester an der Philharmonie Berlin und mit der jungen norddeutschen Philharmonie in der Elbphilharmonie Hamburg. Die Säle waren unfassbar schön und wirkten wie in einem Traum. Ich hätte nicht erwartet, dass ich diese wunderschöne Erfahrung in meinem jungen Musikleben machen würde.



Was sind deine Wünsche und Pläne für die Zukunft?

Gesundheit. Und immer die Möglichkeit zu haben, weiterhin Geige spielen zu können.

Wenn du dich mit drei Worten beschreiben müsstest, dann wären Diese:

lebensfroh, warm, optimistisch

Welche Musik hörst du privat und hast du einen Lieblingskomponisten?

Einfach alles! Meine Playlist ist breitgefächert. Meine Lieblingskomponisten sind aber P. I. Tchaikovsky, J. Sibelius und Sergei Prokofiev.

Hast du ein persönliches Ritual vor einem Auftritt?

Tief einatmen, ausatmen und dann versuchen meinen Fokus voll und ganz auf die Musik zu setzen.

Dein Lebensmotto ist:

Genieß' dein Leben. Lebe im jetzt.